

Sommario Rassegna Stampa

Pagina	Testata	Data	Titolo	Pag.
---------------	----------------	-------------	---------------	-------------

Rubrica	Serate Musicali			
----------------	------------------------	--	--	--

48	Corriere della Sera	16/12/2021	<i>Il pianoforte di Pletnev: mondo di suoni (E.Girardi)</i>	2
----	---------------------	------------	---	---

TEATRO E MUSICA

Conservatorio di Milano

Il pianoforte di Pletnëv: mondo di suoni



di **Enrico Girardi**

La *Fantasia in fa minore op.49* è pagina assai consistente nel catalogo pianistico di Chopin. Però non è una Sonata né una Ballata, le opere attorno alle quali si costruiscono di solito i programmi da concerto chopiniani. Oltre alla *Fantasia*, ecco invece due Polacche, la *Barcarola in fa diesis maggiore*, la *Polacca-Fantasia op.61* e sei Notturmi. Ed è con questo stupendo programma, né troppo né troppo poco ricercato, certo non esibito né intellettualistico, che Michail Pletnëv ritorna a Milano per il pubblico di Serate Musicali.

Il concerto è superbo. La rimarchevole gamma sia dinamica (i «fortissimo» del 62enne pianista russo sono leggendari, ma i «pianissimo» altrettanto) sia timbrica è tale infatti che dal suo Kawai si sprigiona un universo di suoni che probabilmente oggi non ha uguali. Se a ciò si aggiunge poi il controllo eccezionale del fraseggio e la tecnica mostruosa, ecco perché al pubblico sembra arrivare il messaggio che il suono degli impressionisti non è così nuovo in quanto già contenuto, e più che in embrione, nel pianismo chopiniano, a patto di saperlo riconoscere. Naturalmente ciò non esclude che possa essere preferibile l'indagine formale, per certi versi beethoveniana, di un Pollini.

Ma la verità è che quando l'idea è perseguita e realizzata con tale coerenza e naturalezza si possono ragionevolmente amare allo stesso modo due Chopin così diversi. Come dire che nella musica non conta se una cosa è bianca o nera, ma come si arriva all'una o all'altra cosa. E Pletnëv sa seguire molto bene la propria strada.

Concerto di Michail Pletnëv
Programma Fryderyk Chopin



© RIPRODUZIONE RISERVATA

9

