

▶ *Allo Sperimentale*

Una Europa galante in concerto

CLASSICA

FABIO BRISIGHELLI

Ancona

Il complesso strumentale Europa Galante è stato ospite l'altra sera allo Sperimentale di Ancona della stagione in corso degli Amici della Musica "Guido Michelli". Il prestigioso ensemble di musica barocca e classica, guidato dal suo fondatore, direttore e violino solista Fabio Biondi e formato da Fabio Ravasi e Andrea Rognoni al violino, Pablo De Pedro alla viola, Alessandro Andriani al cello, Patxi Montero al violone, Giangiacomo Pinardi alla tiorba e Paola Poncet al cembalo, ha offerto al numeroso pubblico presente un concerto di rara finezza, legato nella scelta dei compositori a una civiltà musicale italiana di prima grandezza, quale si espresse in primo Settecento con i nomi, nell'occasione presenti in programma, di Arcangelo Corelli, il maggior rappresentante del barocco strumentale italiano, e Antonio Vivaldi, qui giustamente omaggiato con l'esecuzione della sinfonia tratta da una sua opera, "La Griselda, posto che il celebre "Prete Rosso", noto oggi essenzialmente per la sua produzione strumentale, ai suoi tempi fu popolare soprattutto per la produzione operistica: quaranta lavori per il teatro. per la me-

tà andati perduti. Con loro, nell'offerta della serata, i nomi meno noti ma significativi nel contesto di quei tempi di Pietro Antonio Locatelli, di Jean-Marie Leclair e di Antonio Brioschi. Gli artisti del complesso, con una concertazione d'insieme di rara finezza, hanno conferito ai sette successivi saggi d'autore prescelti un'evidenza espressiva in musica la più calibrata sulle coordinate strumentali di spicco dei brani in programma: con Biondi a dettare i tempi, le note rifluivano in un'elegante e animata "cantabilità", fluida mossa e "corposa" al contempo, fatta di festosità leggera come di dolcezza riposta, anche di struggente malia; con i frequenti rimandi di piani e di forti, con le rincorse degli archi ora delicate, ora improvvise e impetuose, sempre traslucide di vibranti sonorità.

© RIPRODUZIONE RISERVATA